



# EASY PAINT ECOARIA

Pittura fotocatalitica in polvere  
per la decorazione e  
protezione di superfici  
interne ed esterne ad elevato  
rendimento



konstruktive · **leidenschaft**



Strada Spartafino, 2  
12016 Peveragno (CN)



ph. +39 0171 38.38.00  
Fax +39 0171 33.93.95



info@vimark.com  
www.vimark.com



## DESCRIZIONE

**EASY PAINT ECOARIA** è una pittura fotocatalitica, in polvere, traspirante, ad elevato rendimento, studiata per la finitura, la decorazione e la protezione di superfici interne ed esterne nuove o esistenti. Il prodotto presenta una buona copertura, buon potere riempitivo, dato da un film pieno ad alta opacità, unito ad una buona scorrevolezza.

Applicabile su intonaci nuovi stagionati a base calce, cemento o gesso, intonaci vecchi, calcestruzzo, conglomerati cementizi, cartongesso, ecc.

La fotocatalisi è un fenomeno naturale che attraverso l'azione dell'energia luminosa modifica la velocità di una reazione chimica, inducendo la formazione di reagenti fortemente ossidanti che sono in grado di decomporre le sostanze organiche ed inorganiche presenti nell'atmosfera. La fotocatalisi è quindi un acceleratore di processi di ossidazione già esistenti in natura, favorendo così la più rapida decomposizione degli inquinanti presenti nell'ambiente evitandone l'accumulo.

**EASY PAINT ECOARIA** contribuisce attivamente alla riduzione dell'inquinamento atmosferico nelle città e a mantenere pulita nel tempo la superficie dei manufatti abbattendo le polveri sottili, gli ossidi di azoto, l'ossido di carbonio e di zolfo emessi dagli scarichi delle automobili e dagli impianti di riscaldamento. L'azione fotocatalitica è attiva anche in presenza di pioggia o di radiazione solare diffusa od in interni con luce artificiale.

## COMPOSIZIONE

**EASY PAINT ECOARIA** è un formulato minerale finissimo costituito da leganti fotocatalitici, polvere di marmo, speciali resine in polvere ed additivi specifici per migliorarne le caratteristiche di lavorabilità, adesione ai supporti, resistenza.

## MISCELAZIONE E POSA IN OPERA

### APPLICAZIONE SU NUOVE MURATURE

Gli intonaci nuovi devono essere perfettamente stagionati ed asciutti, stabili, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Lasciare stagionare fino al termine del fine presa del legante i rappezzati nuovi di intonaco. Su supporti particolarmente assorbenti applicare una mano di fondo con **COLOR.PRIMER** diluito fino al 1:5 v/v con acqua pulita regolando la diluizione a seconda dell'assorbimento del supporto. Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura devono essere isolate.

Su supporti standard applicare direttamente la finitura in due o più mani.

### APPLICAZIONE SU VECCHIE MURATURE

Gli intonaci di fondo devono essere perfettamente stagionati ed asciutti, stabili, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Applicare eventuali rasature di uniformità sulle superfici e lasciare stagionare fino al termine del fine presa del legante. Applicare direttamente la finitura in due o più mani.

In presenza di pitture o rivestimenti sintetici o minerali, pulire accuratamente per togliere ogni traccia di depositi di polvere, sporco, grasso o presenza di efflorescenze. Su supporti particolarmente assorbenti o poco consistenti, applicare una mano di fondo con **COLOR.PRIMER** diluito fino al 1:5 v/v con acqua pulita regolando la diluizione a seconda dell'assorbimento del supporto. Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura devono essere isolate.

Procedere con l'applicazione della finitura in due o più mani.





**PREPARAZIONE DELLA PITTURA**

Miscelare il prodotto con acqua pulita in ragione di circa 1:1 p/p utilizzando un trapano elettrico fino ad ottenere un impasto omogeneo e privo di grumi. Lasciare riposare la pittura così ottenuta per almeno 5' minuti e riagitare prima dell'applicazione. Il prodotto così ottenuto, in secchio coperto correttamente stoccato, è utilizzabile entro 1 mese dalla sua preparazione.

Stendere il prodotto sulla superficie da decorare utilizzando pennello o rullo in due o più passate. Attendere l'essiccazione della mano precedente prima di procedere alla stesura del passaggio successivo.

**CONSUMO INDICATIVO**

0,060-0,080 kg per m<sup>2</sup> per mano.

**COLORE**

Bianco.

**CONFEZIONE**

Secchio da 5 kg.  
Secchio da 15 kg.

**CONSERVAZIONE**

12 mesi in imballo originale integro ed al riparo dall'umidità.

**AVVERTENZE**

Evitare l'applicazione con temperature inferiori a + 5°C o superiori a + 35°C, in presenza di forte vento, pioggia e sotto l'azione diretta del sole. Temperature inferiori a + 8°C con alta percentuale di umidità relativa possono dare origine a fenomeni di carbonatazione superficiale. Il prodotto può essere pigmentato in cantiere con l'aggiunta di coloranti liquidi per pitture. L'aspetto cromatico può variare in funzione delle condizioni ambientali di applicazione. Evitare l'applicazione su supporti gelati, polverosi, instabili ed inconsistenti. Utilizzare sempre la stessa quantità di acqua per evitare variazioni cromatiche.

**DATI PRODOTTO**

Aspetto	polvere	
Colore	bianco	
Massa volumica della polvere	~ 830 kg/m <sup>3</sup>	EN 1015-2
Massa volumica della pittura	~ 800 kg/m <sup>3</sup>	EN 1015-6
Diametro massimo dell'aggregato	≤ 25 µm	

**DATI APPLICATIVI**

Acqua di impasto	100-104 %
Rapporto dell'impasto	1 secchio + 15,0-15,5 ℓ di acqua
Temperatura minima di applicazione	+ 5°C
Temperatura massima di applicazione	+ 35°C
Umidità relativa dell'ambiente e dei supporti	≤ 65%
Umidità del supporto WME	≤ 15%
Tempo di essiccazione superficiale o al tatto	> 1 ora
Tempo di attesa tra gli starti successivi	> 4 ore
Pulizia degli attrezzi	acqua e sapone subito dopo l'utilizzo
Attività fotocatalitica	NO <sub>x</sub> eliminati > 60%





**DILUIZIONE**

	Rullo		Pennello		Airless		Aria	
Strato	1°	2°	1°	2°	1°	2°	1°	2°
Acqua di diluizione	104%	100%	104%	100%	N.A.		N.A.	

**NOTE**

**Prodotto ad uso professionale.** I dati e le prescrizioni riportate nella presente scheda, basati sulle migliori esperienze pratiche e di laboratorio, sono riferiti a prove di laboratorio e sono da ritenersi in ogni caso indicative. Considerando le diverse condizioni di impiego e l'intervento di fattori indipendenti da Vimark (supporto, condizioni ambientali, direzione tecnica di posa, ecc.) chi intenda farne uso è tenuto pertanto a stabilire se il prodotto sia adatto o meno all'impiego. Il nostro obbligo di garanzia si limita pertanto alla qualità e costanza della stessa relativamente al prodotto finito, ed esclusivamente per i dati sopra riportati. La società Vimark si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso. Questa scheda tecnica annulla e sostituisce ogni edizione precedente. Gli eventuali aggiornamenti sono pubblicati sul sito web [www.vimark.com](http://www.vimark.com).

