



DECOR PLUS

Finition décorative
siloxanique au pinceau



konstruktive · **leidenschaft**



Strada Spartafino, 2
12016 Peveragno (CN)



ph. +39 0171 38.38.00
Fax +39 0171 33.93.95



info@vimark.com
www.vimark.com



DESCRIPTION

DECOR.PLUS est une finition décorative de granulométrie moyenne-fine à base de liants siloxaniques aux prestations élevées pour protéger et décorer les supports intérieurs et extérieurs avec application au pinceau.

Sa composition particulière permet d'obtenir un effet esthétique original en créant une alternance de zones mates et rustiques, lisses et dégradées, qui confèrent au support traité des camaïeux délicats et de légers mouvements esthétiques.

Il est indiqué pour la décoration des supports lors des cycles d'assainissement avec enduits macroporeux déshumidifiants.

L'importante imperméabilisation et respirabilité garantissent protection et résistance aux intempéries, aux agents polluants, aux rayons ultraviolets, aux proliférations bactériennes, à l'abrasion et aux alcalis.

Applicable sur des enduits nouveaux vieillis à base de chaux, ciment ou plâtre, enduits anciens adhérents, béton, conglomerats de ciment, etc.

La formule organique-minérale spéciale rend le produit particulièrement indiqué pour la récupération et la rénovation de façades d'édifices historiques, sur lesquels sont présentes des finitions minérales ou des peintures organiques.

La finition **DECOR.PLUS** ne favorise pas le développement de champignons et d'algues. Disponible dans certaines teintes du nuancier **NATURAL** et **MINERAL** de Vimark.

COMPOSITION

DECOR.PLUS est une finition à base de liants siloxaniques en émulsion aqueuse, d'inertes moyens-fins à la granulométrie sélectionnée et de pigments sélectionnés.

MÉLANGE ET POSE

SUPPORTS NEUFS

Les enduits neufs doivent être parfaitement durcis et secs, sans poussière et parties peu cohérentes. Laisser sécher les nouveaux emplâtres d'enduits jusqu'à la fin de la prise du liant. Afin d'optimiser les absorptions, appliquer soigneusement sur toute la superficie à recouvrir, au pinceau ou en pulvérisant, une couche de **DECOR.PRIMER** dilué à 1:4 à de l'eau propre. Appliquer une couche de **DECOR.FIX** dilué à 20% avec de l'eau propre et coloré au système tintométrique dans la couleur de la finition.

SUPPORTS ANCIENS AVEC PEINTURES OU REVÊTEMENTS SYNTHÉTIQUES

Les supports doivent être parfaitement durcis et secs, sans poussière, agents de décollement ou parties peu cohérentes. Nettoyer soigneusement les superficies pour retirer toute trace de dépôts de poussières, salissures, graisse ou présence d'efflorescences. Laisser sécher les nouveaux emplâtres d'enduits jusqu'à la fin de la prise du liant.

En présence de peintures ou revêtements synthétiques ou minéraux partiellement dégradés, retirer les parties friables et non adhérentes du support de fond. Retirer les éventuelles formations de moisissures après les avoir convenablement neutralisées. Les superficies déjà peintes devront adhérer au support et avoir été nettoyées par brossage.

Retirer la peinture sur les supports quand cela est nécessaire. Si les superficies présentent un fort aspect farineux, procéder au lavage en utilisant un nettoyeur haute pression.

Appliquer soigneusement sur toute la superficie à recouvrir, au pinceau ou en pulvérisant, une couche de **DECOR.PRIMER** dilué à 1:4 à de l'eau propre. Appliquer une couche de





DECOR.FIX dilué à 20% avec de l'eau propre et coloré au système tintométrique dans la couleur de la finition. L'application du fond peut être effectuée au rouleau ou au pinceau. Attendre le séchage complet du fond (4 à 6 heures en fonction des conditions ambiantes) puis il est possible d'appliquer une couche de finition au pinceau.

FINITION

Mélanger la peinture **DECOR.PLUS** avant la dilution. Appliquer une première couche de produit sur toute la superficie diluée avec 10% d'eau propre.

Pour obtenir l'aspect esthétique correct, appliquer la couche de finition en utilisant une brosse plafond, dimension 5 x 15 cm mixte synthétique.

Appliquer le **DECOR.PLUS** en donnant des coups de pinceaux croisés, avec des mouvements non répétitifs, afin de créer une alternance de zones plus lisses et de zones plus mates et rustiques. L'effet esthétique final s'obtient une fois le produit complètement sec. Sa composition spéciale et particulière permet de masquer les défauts de reprise en façade en simplifiant la pose.

CONSOMMATION INDICATIVE

0,400-0,500 kg par m².

COULEUR

Blanc.

Collection: NATURAL.couleurs (, **, ***).*

Collection: MINERAL.couleurs.

CONDITIONNEMENT

Seaux de 22 kg.

CONSERVATION

12 mois dans l'emballage original, en bon état et à l'abri du gel, du soleil et des sources de chaleur.

AVERTISSEMENTS

Éviter l'application avec des températures inférieures à + 10°C ou supérieures à + 30°C.

Éviter l'application avec une humidité relative ambiante supérieure à 65% ou avec une humidité WME supérieure à 20%. Éviter l'application sous l'action directe du soleil. Après l'application, protéger les superficies de la pluie pendant 48 heures au moins. Le produit est très sensible au vent qui en réduit les délais de séchage.

Les conditions climatiques différentes de celles indiquées influencent de manière négative les temps de séchage du produit et empêchent d'obtenir les prestations techniques et esthétiques optimales. Le produit correctement appliqué atteint les caractéristiques techniques et prestations optimales dans les 10 jours suivants son application. Si, au cours de cette période, les superficies traitées devaient être soumises à des intempéries, des rayures de coulures pourraient se former. Ces phénomènes sont temporaires et n'influencent d'aucune manière les caractéristiques techniques du produit et peuvent facilement être éliminées au moyen d'un nettoyage haute pression ou, dans certains cas, par les événements climatiques consécutifs.

Les tonalités des couleurs sur les nuanciers, sont indicatives et non contraignantes. Il est conseillé de faire un test préalable sur le chantier afin de vérifier l'exactitude de ton de la





couleur. La solidité d'une couleur à l'extérieur, outre à la nature chimique des pigments utilisés, dépend de nombreuses autres variables telles que le type de couleur et la perception de sa variation dans le temps par l'œil humain, les variables environnementales auxquelles le produit est moyennement exposé, le type de produit dans lequel les pigments sont introduits, le cycle d'application utilisé, l'épaisseur appliquée, la nature du support de fond. Le choix d'une production colorée implique l'acceptation d'une tolérance couleur égale à $dE = 3$ (CIELab, D65, 8°, lumière diffuse, spécularité incluse, produit appliqué sur spécifications de laboratoire). Les fournitures successives de produit avec le même code couleur peuvent subir de légères différences chromatiques, par conséquent il convient de prévoir une commande du matériau coloré choisi, suffisante pour la réalisation du travail en une seule fois. En cas de nouvelle commande, toujours donner le code du lot de la fourniture de référence. Le produit dilué doit être conservé dans son conteneur original, bien fermé, non exposé aux rayons solaires ou à des sources de chaleur et utilisé dans un maximum de 5 jours après dilution.

DONNÉES PRODUIT

Aspect	liquide	
Couleur	blanc ou teinté	
Type de liant	copolymère acrylique et siloxanique en dispersion aqueuse	EN 1062-1
Température maximale de conservation	+ 40°C	
Température minimale de conservation	+ 5°C	

INDICATIONS D'APPLICATION

Température minimale d'application	+ 5°C
Température maximale d'application	+ 35°C
Humidité relative de l'environnement	≤ 65%
Humidité du support	≤ 20%
Temps de séchage superficiel ou au toucher	2 heures
Temps d'attente entre les couches successives	> 4 heures
Nettoyage des outils	eau et savon de suite après l'utilisation

DILUTION

	Rouleau	Pinceau	Airless	Air
Eau de dilution	20%	20%	N.A.	N.A.

DONNÉES TECHNIQUES PERFORMANCES

Poids spécifique	1410 g/l ± 30 g/l	UNI 8910
Résidu sec en poids	63% ± 2%	
Résidu sec en volume	42% ± 0,5%	
pH au confectionnement	10 ± 1	
Brillance	très mate L < 5 gloss GU 85°	EN ISO 2813
Viscosité	17.000 ± 2000 cps	ASTM D 2196
Granulométrie	S ₂ Moyenne < 300 µm	EN 1062-1
Filmabilité à basse température	bonne à + 5°C	UNI 10793
Classification pour utilisation finale	décoration pour intérieurs et extérieurs	EN 1062-1
Application et sur-application	1 ^{ère} couche : aucune difficulté 2 ^e couche : bonne au bout de 4 heures	UNI 10794
Prise de salissure	basse ΔL > 3 à 9	UNI 10792
Résistance aux moisissures	apte à empêcher le développement de moisissures	UNI 9805





VOC

Absorption d'eau	basse W < 0,1 kg/m ² h ^{0,5}	EN 1062-3
Perméabilité à la vapeur d'eau	moyenne V < 100 g/m ² 24h	EN 7783-2
Perméabilité au CO ₂	C 9,31 g/m ² 24h	EN 1062-6
Résistance à la fissure dynamique	< B ₁	EN 1062-7

Catégorie	Revêtements pour murs extérieurs, supports minéraux (A/c)	
Limite COV catégorie	40 g/l (2010)	
Contenu maximal COV produit	20 g/l	

REMARQUES

Produit pour usage professionnel. Les données et les recommandations indiquées dans la présente fiche, basées sur les meilleures expériences pratiques et de laboratoire, font référence à des tests de laboratoire et doivent dans tous les cas être considérées comme indicatives. Étant donné les différentes conditions d'emploi et l'intervention de facteurs indépendants de Vimark (support, conditions ambiantes, directions techniques de pose, etc.) la personne qui souhaite l'utiliser est donc responsable d'établir si le produit est adapté ou non à l'emploi. Notre obligation de garantie se limite par conséquent à la qualité et à la constance de cette dernière relativement au produit fini et ce, exclusivement pour les données indiquées ci-dessus. La société Vimark se réserve le droit d'apporter des modifications techniques sans obligation de préavis. Cette fiche technique annule et remplace toute édition précédente. Les éventuelles mises à jour sont publiées sur le site internet www.vimark.com.

